

Regelmäßige Steigerung von Adjektiven

1. Komparativ

Der Komparativ wird gebildet, indem an den Bedeutungsteil das Signal **-ior/-ior/-ius** angehängt wird. Der Komparativ wird nach der 3. Konsonantischen Deklination dekliniert (*altior, altioris, altiori* ...).

Positiv	Bedeutungsteil	Komparativ
<i>alt-us, alt-a, alt-um</i>	alt-	<i>alt-ior, alt-ior, alt-ius</i>
<i>miser, miser-a, miser-um</i>	miser-	<i>miser-ior, miser-ior, miser-ius</i>
<i>pulcher, pulchr-a, pulchr-um</i>	pulchr-	<i>pulchr-ior, pulchr-ior, pulchr-ius</i>
<i>sapiens, Gen.: sapient-is</i>	sapient-	<i>sapient-ior, sapient-ior, sapient-ius</i>
<i>brevi-s, brevis, breve</i>	brev-	<i>brev-ior, brev-ior, brev-ius</i>
<i>acer, acr-is, acr-e</i>	acr-	<i>acr-ior, acr-ior, acr-ius</i>

2. Superlativ

- a) Die meisten Adjektive aller Deklinationen bilden den Superlativ auf **-issimus,a,um**.
- b) Alle Adjektive, deren Nom. Sing. Mask. auf **-er** endet, bilden den Superlativ auf **-rimus,a,um**.
- c) Fünf Adjektive, deren Bedeutungsteil auf **-l** endet, bilden den Superlativ auf **-limus,a,um**.

	Positiv	Ausgangsform	Superlativ
a)	<i>alt-us, alt-a, alt-um</i>	alt-	<i>alt-issimus,a,um</i>
	<i>sapiens, Gen.: sapient-is</i>	sapient-	<i>sapient-issimus,a,um</i>
	<i>brevi-s, brevis, breve</i>	brev-	<i>brev-issimus,a,um</i>
b)	<i>miser, miser-a, miser-um</i>	miser	<i>miser-rimus,a,um</i>
	<i>pulcher, pulchr-a, pulchr-um</i>	pulcher	<i>pulcher-rimus,a,um</i>
	<i>acer, acr-is, acr-e</i>	acer	<i>acer-rimus,a,um</i>
c)	<i>facil-is, facil-is, facil-e</i>	facil-	<i>facil-limus,a,um</i>
	<i>difficil-is, difficil-is, diffici-le</i>	difficil-	<i>difficil-limus,a,um</i>
	<i>simil-is, simil-is, simil-e</i>	simil-	<i>simil-limus,a,um</i>
	<i>dissimil-is, dissimil-is, dissimil-e</i>	dissimil-	<i>dissimil-limus,a,um</i>
	<i>humil-is, humil-is, humil-e</i>	humil-	<i>humil-limus,a,um</i>